## Programm \*Stand:24.Sep.2005

# Internationales MEGA<sup>2</sup>-Kolloquium

# "Die historisch-kritische Edition von Marx', Kapital' in deutsch-japanischer-russischer Forschungskooperation"

# 21.- 24. November 2005

In Doshisha Biwako Retreat Center

(http://www.doshisha.ac.jp/sotsugyo/shisetsu/retreat/#top)

#### 21.11 2005

17:00-18:00 1) Begrüßung und Einführung im Konferenzraum

2) Besprechung des Bearbeitungsstands und der Perspektiven der MEGA<sup>2</sup> (M.Neuhaus)

#### 22. 11. 2005

Die Editions- und Forschungsergebnisse der II. Abteilung der MEGA<sup>2</sup>

9:00-12:00 1.Teil Leiter: Neuhaus, Manfred

- 1. Omura, Izumi (Tohoku Universität, Sendai)/ Hecker, Rolf (Berlin): Die Konzeptionen der MEGA²-Bände II/12 und 13. (25m.)
- 2. **Kubo**, Seijiro (Tohoku Universität, Sendai): Zu den Unterschieden zwischen der 1. Auflage und der 2. Auflage des zweiten Buchs des "Kapitals".(25m.)
- 3. **Yatsu'yanagi**, Ryojiro (Shizuoka Universität, Hamamatsu): Zum Briefwechsel zwischen Engels und Daniel'son. (25m.)

**Kaffeepause** 

- 4. Otani, Teinosuke (Hosei Universität, Tokio): Welche Manuskripte benutzte Engels zu der von ihm herausgegeben Ausgabe des zweiten Buches des "Kapitals"? (25m.)
- 5. **Vasina**, Ljudmila (RGASPI, Moskau): Über die Chronik der Marx' Arbeit am zweiten Buch in den Jahren 1868-1881. (25m.)

\*Diskussion (50m.)

#### 13:30-17:00 **2.Teil Leiter: Hecker, Rolf**

- 1. **Shibata**, Shin'ya (Tohoku Universität, Sendai): Theoretische Probleme um die Zirkulationskosten. (25m.)
- 2. **Hayasaka**, Keizo (Iwate Universität, Morioka): "Die realen Bedingungen des Cirkulations- und Reproduktionsprozesses" oder "Die Reproduktion & Cirkulation des gesellschaftlichen Gesammtkapitals"?- Zur Problematik über den Gliederungsvergleich des 3. Abschnitts des II. Bandes des "Kapitals" von Karl Marx und Friedrich Engels . (25m.)
- 3. Ohno, Sadao (Doshisha Universität, Kioto): Was entstand in dem Marxschen Manuskript VIII? Die Reproduktion der Waren und die des Kapitals . (25m.)

**Kaffeepause** 

- 4. **Krätke**, Michael (Universität Amsterdam): Marx' Tableaux économiques und Engels' Redaktion. (25m.)
- 5. **Mori**, Kenji (Tohoku Universität, Sendai): Analytische Implikationen der Marxschen Zirkulations- und Reproduktionstheorie im "Kapital": eine deutsch-japanische dogmengeschichtliche Parallele. (25m.) \**Diskussion* (50m.)

1

### 23. 11. 2005

#### 9:00-12:00 3.Teil Leiter: Mori, Kenji

- 1. **Miyakawa**, Akira (Hauptstadt-Universität Tokio, Tokio): Zur Wirkungs- und Verbreitungsgeschichte der Reproduktionslehre des "Kapitals" in Japan vor dem zweiten Weltkrieg. (25m.)
- 2. **Chai,** Fangguo (Translation Bureau, China): "Kapital"-Forschung und MEGA<sup>2</sup> in China. (25m.) *Kaffeepause*
- 3. Schefold, Bertram (Goethe-Universität, Frankfurt am Main): Die Bedeutung des Problems der Transformation von Werten in Preise für die Wertformenlehre und für das Ganze des "Kapitals". (25m.)
- 4. **Vollgraf**, Carl-Erich (BBAW, Berlin): Engels' Kapitalismusbild und seine inhaltlichen Zusätze zum dritten Band des "Kapitals". (40m.)

\*Diskussion (50m.)

#### 13:30-17:00 4.Teil Leiter: Anderson, Kirill

- 1. **Shibu'ya**, Tadashi (Kagoshima Universität, Kagoshima): Zu der Wiedergabe der "Deutschen Ideologie" im *Marx-Engels-Jahrbuch* 2003.—Ausder Sicht des japanischen Lesers. (25m.)
- 2. **Chung**, Moon-Gil (Korea Universität, Seoul): Philologische Analyse und Ausgabe letzter Hand: Überblick und Kritik der Vorabpublikation des ersten Kapitels der "Deutschen Ideologie" 'I. Feuerbach' (*Marx-Engels-Jahrbuch 2003*). (25m.)

#### **Kaffeepause**

- 3. **Musto**, Marcello (Neapel, z.Z. Amsterdam): Die Wirkungs- und Verbreitungsgeschichte des "Manifests der kommnistischen Partei" in Italien 1889-1945. (25m.)
- 4. **Fomichev**, Valerij (RGASPI, Moskau): Die wertvollen Exemplare der Manifest-Sammlung des RGASPI (provisorisch) (40m.)

#### 24. 11. 2005

#### 9:00-12:00 5.Teil Leiter: Krauth, Wolf-Hagen

- 1. **Hashimoto**, Naoki (Kagoshima Universität, Kagoshima): Die Übersetzungs- und die Wirkungsgeschichte des "Manifests der kommnistischen Partei" in Japan. (25m.)
- 2. **Jiang**, Renxiang (Translation Bureau, China): Die Übersetzungs- und die Wirkungsgeschichte des "Manifests der kommnistischen Partei" in China. (25m.)

#### Die Bilddigitalisierung der Originaldokumente des Marx-Engels-Nachlasses.

- 3. **Kubo**, Shun'ichi (Tohoku Universität, Sendai)/**Akama**, Michio (Ehime Uni., Matsuyama): Zur Bilddigitalisierung des Marxschen Handexemplars der 2. deutschen Auflage des "Kapitals" (1872-1873) und deren französischen Ausgabe (1872-1875) mit seiner Marginalien. (40m.)
- 4. Roth, Regina (BBAW, Berlin): Marx und Engels digital. Neue Perspektiven für "Das Kapital". (25m.)

# Internationales MEGA<sup>2</sup> –Symposium

# "Die historisch-kritische Edition von Marx', Kapital' und ihre Bedeutung heute"

#### **26. November 2005**

#### In Chuo University, Tokyo, Korakuen Campus

(http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/access/k\_map.html)

#### 26. 11 2005

#### 13:00-17:30

Miyakawa, Akira (Hauptstadt-Universität, Tokio):

Eröffnung/Vorstellung der allen (14) ausländischen Teilnehmer/innen

- 1. [Deutsche Botschaft]
- 2. Ohno, Sadao (Doshisha Universität, Kioto): Bericht über das Kioto Kolloquium

≻ (10m.

#### Erster Teil: Die Möglichkeiten der Edition der MEGA<sup>2</sup> durch die internationale Zusammenarbeit

- **3.** Neuhaus, Manfred (Sekretär der Internationalen Marx-Engels-Stiftung, BBAW, Berlin): Akademisierung, Internationalisierung, Bearbeitungsstand und Perspektiven des MEGA-Projekts. (20+10m.)
- 4. **Krauth**, Wolf-Hagen (Wissenschaftsdirektor, BBAW, Berlin): Die Erweiterung der Moeglichkeiten der Zusammenarbeit der deutschen mit japanischen / asiatischen Forschern (provisorisch) (15+10m.)
- **5.** Anderson, Kirill (Direktor des RGASPI, Moskau): RGASPI und *MEGA*<sup>2</sup>(provisorisch) (15+10m.)
- **6. Otani**, Teinosuke (Hosei Universität, Tokio): Über die gegenwärtigen Aufgaben der japanischen MEGA-Arbeitsstelle. (15m.)

#### (Kafeepause) (15m.)

#### Zweiter Teil: MEGA<sup>2</sup> und derartige Forschung zu dem Marxschen "Kapital"

A) Aus der Sicht des Heraugebers der MEGA<sup>2</sup>

- 7. Omura, Izumi (Tohoku Universität, Sendai): Präsentation des MEGA<sup>2</sup>-Bandes II/12. (20m.)
- B) Aus der Sicht des Lesers der MEGA<sup>2</sup>
- **8.** Schefold, Bertram (Goethe-Universität, Frankfurt am Main): Zum Erscheinen des MEGA²-Bandes II/15 (provisorisch). (15+10m.)
- **9. Krätke**, Michael (Universität Amsterdam): Das Marx-Engels-Problem Hat Engels das Marxsche "Kapital" verhunzt'? (15+10m.)

#### Dritter Teil: Digitaligierungsproiekt der Marx-Engels-Dokumente

- Neue Perspektiven für "Das Kapital" -

**Kubo**, Shun'ichi (Tohoku Universität, Sendai)/ **Akama**, Michio (Ehime Universität, Matsuyama)/ **Roth**, Regina (BBAW, Berlin)/ **Fomichev**, Valerij (RGASPI, Moskau)/ **Jiang**, Renxiang (Translation Bureau, China): Marx und Engels digital - Zur Bilddigitalisierung der Marxschen Handexemplare - (30m.)

\*Fragen aus der Halle / Diskussion (15m.)

Torii, Nobuyoshi (Chuo Universität, Tokio): Schlußwort

<sup>\*</sup>Fragen aus der Halle / Diskussion (15m.)

<sup>\*</sup>Fragen aus der Halle / Diskussion (15m.)

<sup>\*</sup>Die rote Zahl in der Klammer bedeutet die erwartete Länge des Vortrags. 20+10 = Vortrag + Übersetzung

#### Liste der Teilnehmer/innen und die Titel ihrer Beiträge (provisorisch)

#### **Aus China**

- 1. Chai, Fangguo (Translation Bureau, China): "Kapital"-Forschung und MEGA<sup>2</sup> in China.
- 2. **Jiang**, Renxiang (Translation Bureau, China): Die Übersetzungs- und die Wirkungsgeschichte des "Manifests der kommnistischen Partei" in China./ Marx und Engels digital Zur Bilddigitalisierung der Marxschen Handexemplare.

#### **Aus Deutschland**

- 3. **Hecker**, Rolf (Berlin)/ Omura, Izumi (Tohoku Universität, Sendai): Die Konzeptionen der MEGA²-Bände II/12 und 13.
- 4. Krätke, Michael (Universität Amsterdam): Marx' Tableaux économiques und Engels' Redaktion.
- 5. **Krauth**, Wolf-Hagen (Wissenschaftsdirektor, BBAW, Berlin): Die Erweiterung der Moeglichkeiten der Zusammenarbeit der deutschen mit japanischen / asiatischen Forschern (provisorisch)
- 6. **Neuhaus**, Manfred (Sekretär der Internationalen Marx-Engels-Stiftung, BBAW, Berlin): Akademisierung, Internationalisierung, Bearbeitungsstand und Perspektiven des MEGA-Projekts.
- 7. Roth, Regina (BBAW, Berlin): Marx und Engels digital. Neue Perspektiven fuer "Das Kapital"./Marx und Engels digital Zur Bilddigitalisierung der Marxschen Handexemplare.
- 8. Schefold, Bertram (Goethe-Universität, Frankfurt am Main): Die Bedeutung des Problems der Transformation von Werten in Preise für die Wertformenlehre und für das Ganze des "Kapitals"./ Zum Erscheinen des MEGA²-Bandes II/15 (provisorisch).
- 9. **Vollgraf**, Carl-Erich (BBAW, Berlin): Engels' Kapitalismusbild und seine inhaltlichen Zusätze zum dritten Band des "Kapitals".

#### **Aus Italien**

10. **Musto**, Marcello (Neapel, z.Z. Amsterdam): Die Wirkungs- und Verbreitungsgeschichte des "Manifests der kommnistischen Partei" in Italien 1889-1945.

#### Aus Japan

- 11. **Akama**, Michio(Ehime Uni., Matsuyama): Zur Bilddigitalisierung des Marxschen Handexemplars der 2. deutschen Auflage des "Kapitals" (1872-1873) und deren französischen Ausgabe (1872-1875) mit seiner Marginalien./ Marx und Engels digital Zur Bilddigitalisierung der Marxschen Handexemplare.
- 12. **Hashimoto**, Naoki (Kagoshima Universität, Kagoshima): Die Übersetzungs- und die Wirkungsgeschichte des "Manifests der kommnistischen Partei" in Japan
- 13. **Hayasaka**, Keizo (Iwate Universität, Morioka): "Die realen Bedingungen des Cirkulations- und Reproduktionsprozesses" oder "Die Reproduktion & Cirkulation des gesellschaftlichen Gesammtkapitals"?- Zur Problematik über den Gliederungsvergleich des 3. Abschnitts des II. Bandes des "Kapitals" von Karl Marx und Friedrich Engels –
- 14. **Kubo**, Shun'ichi (Tohoku Universität, Sendai)/**Akama**, Michio (Ehime Uni., Matsuyama): Zur Bilddigitalisierung des Marxschen Handexemplars der 2. deutschen Auflage des "Kapitals" (1872-1873) und deren französischen Ausgabe (1872-1875) mit seiner Marginalien./ Marx und Engels digital Zur Bilddigitalisierung der Marxschen Handexemplare.
- 15. Kubo, Seijiro (Tohoku Universität, Sendai): Zu den Unterschieden zwischen der 1. Auflage und der 2. Auflage des zweiten Buchs des "Kapitals"./ Marx und Engels digital Zur Bilddigitalisierung der Marxschen Handexemplare.
- 16. **Miyakawa**, Akira (Hauptstadt-Universität, Tokio, Tokio): Zur Wirkungs- und Verbreitungsgeschichte der Reproduktionslehre des "Kapitals" in Japan vor dem zweiten Weltkrieg
- 17. Mori, Kenji (Tohoku Universität, Sendai): Analytische Implikationen der Marxschen Zirkulationsund Reproduktionstheorie im "Kapital": eine deutsch-japanische dogmengeschichtliche Parallele
- 18. Ohno, Sadao (Doshisha Universität, Kioto): Was entstand in dem Marxschen Manuskript VIII? Die Reproduktion der Waren und die des Kapitals -

- 19. Omura, Izumi (Tohoku Universität, Sendai)/ Hecker, Rolf (Berlin): Die Konzeptionen der MEGA²-Bände II/12 und 13./ Präsentation des MEGA²-Bandes II/12.
- 20. Otani, Teinosuke (Hosei Universität, Tokio): Welche Manuskripte benutzte Engels zu der von ihm herausgegeben Ausgabe des zweiten Buches des "Kapitals"?/ Über die gegenwärtigen Aufgaben der japanischen MEGA-Arbeitsstelle.
- 21. Shibata, Shin'ya (Tohoku Universität, Sendai): Theoretische Probleme um die Zirkulationskosten.
- 22. **Shibu'ya**, Tadashi (Kagoshima Universität, Kagoshima): Zu der Wiedergabe der "Deutschen Ideologie" im *Marx-Engels-Jahrbuch* 2003.:--Ausder Sicht des japanischen Lesers.
- 23. **Yatsu'yanagi**, Ryojiro (Shizuoka Universität, Hamamatsu): Zum Briefwechsel zwischen Engels und Daniel'son.

#### **Aus Korea**

24. Chung, Moon-Gil (Korea Universität, Seoul): Philologische Analyse und Ausgabe letzter Hand: Überblick und Kritik der Vorabpublikation des ersten Kapitels der "Deutschen Ideologie" I. Feuerbach' (Marx-Engels-Jahrbuch 2003).

#### **Aus Russland**

- 25. Anderson, Kirill (Direktor des RGASPI, Moskau): RGASPI und MEGA<sup>2</sup> (provisorisch)
- 26. **Fomichev**, Valerij (RGASPI, Moskau): Die wertvollen Exemplare der Manifest-Sammlung des RGASPI (provisorisch)/ Marx und Engels digital Zur Bilddigitalisierung der Marxschen Handexemplare.
- 27. Vasina, Ljudmila (RGASPI, Moskau): Über die Chronik der Marx' Arbeit am zweiten Buch in den Jahren 1868-1881.